

Muzeum Polskich Formacji Granicznych

<https://muzeumsg.strazgraniczna.pl/muz/formacje-ochrony-granic/tradycje/od-1991/miejsca-pamieci/9797,Lapidarium-znakow-granicznych-na-terenie-Placowki-Strazy-Granicznej-w-Ustrzykach.html>
2024-07-16, 20:20

Lapidarium znaków granicznych na terenie Placówki Straży Granicznej w Ustrzykach Górnych

Pomysłodawcą utworzenia lapidarium granicznego przy Placówce Straży Granicznej w Ustrzykach Górnych był kpt. Krzysztof Wozderewicz. Wpłynęły na to dwa czynniki: fakt potrzeby zabezpieczenia i zachowania usuniętych przez stronę ukraińską przedwojennych kamieni granicznych służących jako centra współczesnych znaków granicznych oraz kilkakrotna, wakacyjna obecność na Placówce p. Bogusława Tomaszewskiego - badacza dawnych granic, znawcy historycznych znaków granicznych, który potrafił zarazić swoją pasją pełniących służbę na tej Placówce funkcjonariuszy SG. Po pokonaniu trudności organizacyjnych, w czerwcu 2011 roku powstało lapidarium graniczne.

Lapidarium tworzą cztery polsko-czechosłowackie znaki graniczne: jeden na którego przeciwległych bokach wykuto herby: Polski (przedstawiający orła wg wzoru z 1918 roku) i Czechosłowacji (czeski lew z herbem Słowacji na piersi) – tzw. początkowy kamień graniczny o numerze XI/1, dwa kamienie główne o numerach 10 i 17, będące przykładem dwóch odmian wykonania tych znaków granicznych oraz jeden kamień pośredni o numerze 17/6. Wspomniane znaki graniczne pomalowane zostały na biało, a oznaczenia literowe, numery i linie kierunkowe na czarno. Na ścianie Placówki SG obok wspomnianych kamieni granicznych, znajduje się tablica informacyjna, na której opisany został przebieg przedwojennej granicy polsko - czechosłowackiej, podział pogranicza, formacje graniczne ochraniające południową granicę państwową oraz sposób jej oznaczenia znakami granicznymi. Autorem treści informacyjnej tablicy jest Bogusław Tomaszewski. Zdjęcia umieszczone na tablicy pochodzą z archiwum autora.

Opracował: kpt. **Krzysztof Wozderewicz**



